



Министерство образования и науки Самарской области
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Тольяттинский индустриально-педагогический колледж»
(ГАПОУ СО «ТИПК»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО «ТИПК»
_____ С.Н. Чернова
_____ 20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы**

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

Тольятти, 2021

РАССМОТРЕНО

рабочей группой преподавателей
общеобразовательного цикла

Руководитель _____
/Брагина И.М./

_____ 20 ____

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «ТИПК».

Разработчики:

Подрезова Е.А. – преподаватель высшей квалификационной категории

Гражданкина Е.Н. - преподаватель высшей квалификационной категории

Обедкина Г.Н. – преподаватель первой квалификационной категории

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО. Программа является авторской.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА-----	4
2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ-----	8
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА-----	9
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА-----	15
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА-----	18

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ориентирована на реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования **ОУП.11 Родная литература** на базовом уровне в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета **ОУП.11 Родная литература** и является авторской.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, не изучаемых в курсе Литература; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к русской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи обучающихся;

- расширение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях русских писателей и их жизни.

- создание воспитательного пространства, обеспечивающего развитие обучающихся как субъекта деятельности, личности и индивидуальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО, подготовка квалифицированных рабочих и специалистов к самостоятельному выполнению видов профессиональной деятельности (в соответствии с профессиональными стандартами).

На изучение предмета **ОУП.11 Родная литература** по специальности среднего профессионального образования технического профиля **09.02.01 Компьютерные системы и комплексы** отводится 80 часов, из них аудиторная нагрузка обучающихся — 52 часа, внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 28 часов в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (профильное обучение).

В программе теоретические сведения дополняются демонстрациями, практическими занятиями.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение предмета **ОУП.11 Родная литература**.

Контроль качества освоения предмета **ОУП.11 Родная литература** проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по дисциплине.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

Дифференцированный зачет и промежуточная аттестация по предмету проводится за счет времени, отведенного на ее освоение.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет **ОУП.11 Родная литература** является одним из основных источников обогащения речи обучающихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной речью.

Родная литература изучается в тесной связи с обществознанием, историей России, что формирует у обучающихся историзм мышления, патриотическое чувство, гражданственность.

Цель литературного образования – становление духовного мира человека, создание условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании.

Изучение литературных традиций родного края сегодня очень актуально и невозможно без систематического чтения художественных произведений. Кроме того, изучение учебного предмета **ОУП.11 Родная литература** способствует развитию эстетического вкуса, формирует их духовную культуру, гражданскую позицию, развивает творческие способности и склонности учащихся, их фантазию, образное мышление, творческую инициативу.

Учебный предмет вводит учащихся в мир родной природы и человеческих отношений, расширяет их сведения о родном крае, нацеливает на поиски литературно-краеведческого материала. Главная цель – пробуждение и развитие чувства любви к своей малой родине, чувства гордости за свой край.

Изучение родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического характера литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

В процессе изучения родной литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением

литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета **ОУП.11 Родная литература** структурировано по видам литературы с позиции принадлежности литературных произведений разным народам России, оно предполагает ознакомление обучающихся с истоками народного творчества, а также с творчеством писателей, чьи произведения связаны с тем или иным народом, содержание учебного предмета включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения литературы конкретного народа России, а также для изучения непосредственно литературы Самарского края.

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т. д.).

Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

Изучение родной литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет **ОУП.11 Родная литература** изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

ИНСТРУКЦИЯ

по составлению рабочей программы учебной дисциплины/профессионального модуля

Рабочая программа по учебной дисциплине/профессиональному модулю (далее – РП УД/ПМ) – учебно-методический документ, составленный в соответствии с учебным планом, в котором отражена последовательность изучения и распределение объема времени по разделам и темам. Количество часов по РП УД/ПМ включает объем образовательной нагрузки обучающихся.

Форма РП УД/ПМ является единой для преподавателей ГАПОУ СО «ТИПК». РП УД/ПМ востребуется преподавателем при проектировании им образовательной деятельности и является составным компонентом образовательной программы. При составлении РП УД/ПМ необходимо учесть следующее:

1. Рассмотрение и обсуждение РП УД/ПМ осуществляется ежегодно на заседаниях рабочих групп ОП соответствующего профиля. РП УД/ПМ утверждается директором, что отражается на втором листе.
2. В графе №1 «Наименование разделов и тем» последовательно планируется весь материал рабочей программы, распределенный по разделам и темам.
3. В графе №2 «Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа (проект)» последовательно планируется весь материал рабочей программы, распределенный по дидактическим единицам (вопросам), № лабораторных работ и практических занятий. Следует выделять основные темы с разбивкой на занятия – 1 час.
4. В графе 3 «Объем часов» ставится дробь, числитель которой означает количество часов, отведенных на занятие в данный день, а знаменатель – количество часов, прошедшее с начала учебного года. Например, 1/1, 1/2, 1/3, 1/4, 1/5 и т.д.
5. В графе №4 «Уровень освоения» указывается уровень освоения темы в соответствии с рекомендациями: 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)
6. В графе 5 «№ занятий» последовательно проставляются номера занятий (1.2.3....), которые должны соответствовать записям, зафиксированным в журнале теоретических занятий по соответствующим УД/ПМ.
7. В графе 6 «Вид занятия» планируются виды учебных занятий: лекция, семинар, лабораторная работа, практическое занятие, контрольная работа, консультация, выполнение курсовой работы, комбинированный урок, деловая или ролевая игра, разбор конкретных ситуаций, психологический и иной тренинг, компьютерная симуляция, групповая дискуссия (условные обозначения - ЛР – лабораторная работа; ПЗ – практическое занятие; КУ - комбинированный урок)

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов			
	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная учебная работа	обязательная аудиторная учебная нагрузка, в т.ч.:	
			всего занятий	ДР и ПЗ
Раздел 1. Литература народов России	25	14	25	
Тема 1.1. Исторические аспекты возникновения литературы народов России	2	1	2	
Тема 1.2. Литература народов Поволжья	6	3	6	
Тема 1.3. Формирование финно-угорской литературы	5	2	5	
Тема 1.4. Литература народов Дагестана и Северного Кавказа	3	3	3	
Тема 1.5. Литература народов Алтая и Южной Сибири.	5	2	5	
Тема 1.6. Современный период развития национальных культур	2	2	2	
Тема 1.7. Сказания, мифы и легенды народов России	2	1	2	
Раздел 2. Литература Самарского края.	27	14	27	
Тема 2.1. Литература Самарского края 19 века	11	7	11	
Тема 2.2 Литература Самарского края 20 века	6	4	6	
Тема 2.3. Тольятти литературный	8	3	8	
Дифференцированный зачет	2	0	2	
Итого	80	28	52	

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.11 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	№ занятия	Вид занятия	Внеаудиторная самостоятельная работа	
						Задание	Кол-во часов
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Литература народов России							
Тема 1.1. Исторические аспекты возникновения литературы народов России	Содержание учебного материала	25					14
	Введение. Состав литературы народов России.	1/1	1	1	Лекция-беседа.		
	Даль Владимир Иванович «Толковый словарь живого великорусского языка»: человек-мыслитель и человек-деятель. Нравственная основа сказок В.И. Даля	1/2	2	2	КУ	Подготовить доклад	1
Тема 1.2 Литература народов Поволжья	Становление татарской литературы. Кул Гали «Сказание о Юсуфе»	1/3	2	3	Лекция-беседа		
	Творчество Габдуллы Тукая. Поэма «Сенной базар, или Новый Кисекбаш» (обзор)	1/4	2	4	Комментирование чтение	Работа с таблицей	1
	Фольклорные традиции в становлении башкирской литературы.	1/5	2	5	Лекция-беседа.		
	Поэзия Салавата Юлаева Фольклорные мотивы его поэзии. Образы башкирской природы в лирике. Национальное своеобразие и патриотический пафос лирики поэта	1/6	2	6	Комментирование чтение	Выучить стихотворение	1

	Формирование традиций чувашской литературы	1/7	3	7	Лекция-беседа.		
	Рассказы и притчи И.Яковлева, Игн. Иванова, С.М.Михайлова	1/8	3	8	Комментирование чтение	Анализ рассказа или притчи на выбор	1
Тема 1.3 Формирование финно-угорской литературы	Формирование традиций мордовской литературы	1/9	2	9	Лекция-беседа.		
	Очерк «Мордовская свадьба» М.Е.Евсевьева	1/10	2	10	Комментирование чтение	Подготовить сообщение	1
	Становление марийской литературы. Особенности поэзии Н.Мухина, В.Васильева	1/11	2	11	Лекция-беседа.		
	Удмуртская литература. Мифологические основы литературы Удмуртии.	1/12	2	12	Лекция-беседа.	Выразительное чтение	1
	Фольклорные мотивы творчества Г.Е.Верещагина	1/13	2	13	Лекция-беседа.		
Тема 1.4 Литература народов Дагестана и Северного Кавказа	Развитие Дагестанской литературы. Период двуязычия.	1/14	2	14	Лекция-беседа.	Прочитать роман «Мой Дагестан»	2
	Расул Гамзатов. Жанровое своеобразие романа «Мой Дагестан»	1/15	2	15	Лекция Комментирование чтение		
	Осетинская литература. «Сказания о Нартах» – памятник народной культуры осетин.	1/16	3	16	Комментирование чтение	Подготовить сообщение	1
Тема 1.5 Литература народов Алтая и Южной Сибири	Литературами коренных народов Якутии	1/17	3	17	Лекция-беседа.		
	Алексей Кулаковский – один из основоположников якутской литературы. Поэма «Сновидения	1/18	2	18	Лекция Комментирование чтение	Ответить на вопросы	1

	шамана»						
	Особенности героических сказаний алтайцев, тувинцев и саха-якутов («ЭрСамыр», «Кан-Алтын»).	1/19	2	19	Комментирование чтение		
	Поэзия Николая Кильчичакова. Жанровое многообразие поэтического творчества Кильчичакова	1/20	2	20	Лекция Комментирование чтение	Работа с текстом, ответить на вопросы	1
	Тувинская литература. Зачинатели тувинской литературы Степан Сарыг-оол, Салчак Тока, Виктор Кок-оол, Сергей Пюрбю, Байкара Ховенмей, Олег Саган-оол.	1/21	3	21	Лекция-беседа.		
Тема 1.6 Современный период развития национальных культур	Творчество татарской писательницы Гузель Яхиной.	1/22	3	22	Лекция-беседа.	Прочитать роман «Зулейха открывает глаза»	2
	Романы «Зулейха открывает глаза», «Дети мои»	1/23	3	23	Комментирование чтение		
Тема 1.7 Сказания, мифы и легенды народов России	Павел Бажов. Творческая биография.	1/24	2	24	Лекция-беседа.	Прочитать Сказы Павла Бажова	1
	Сказы Павла Бажова	1/25	2	25	Комментирование чтение		
Раздел 2. Литература Самарского края.		27					14
Тема 2.1 Литература Самарского края 19 века	Фольклор родного края. Сказки и предания Самарского края	1/26	2	26	Лекция-беседа.	Подготовить сообщение	1
	С.Е. Кузменко «Жемчужины Жигулей».	1/27	2	27	Комментирование чтение		

	С.М. Эйдин. «Заработанный рубль», «Львиная доля», «Про вас, ребята».	1/28	2	28	Комментирование чтение	Прочитать произведения Л.Н Свешникова, В.И.Беспалова, Б.И.Свойского (на выбор)	2
	Л.Н. Свешникова. Сборник рассказов «Зелёный туман».	1/29	2	29	Комментирование чтение		
	В.И. Беспалов. «Волжские сказки».	1/30	2	30	Лекция. Комментирование чтение	Ответить на вопросы	1
	Б.И. Свойский «Свидание с девочкой Валеи»	1/31	2	31	Лекция. Комментирование чтение		
	Б.И. Свойский «Государство мальчишек»	1/32	2	32	Лекция. Комментирование чтение	Прочитать Рассказ Г.М.Цыплакова «Конопатый»	1
	О.И. Корниенко. «Шаги за дверь».	1/33	2	33	Лекция. Комментирование чтение		
	Г.М. Цыпленкова. «Конопатый». Жестокость и гуманизм героев рассказа.	1/34	2	34	Лекция. Комментирование чтение	Подготовить сообщение	1
	А.С. Малиновский – мастер стихов, рассказов и повестей для детей. Анализ стихов А.С. Малиновского: «Светлый берег», «Я любить не перестану», «Горница», «Звездное коромысло», «Не так живем», «Окошко с геранью».	1/35	2	35	Лекция. Комментирование чтение		
	А.С. Малиновский Анализ рассказов А.С. Малиновского «Под открытым	1/36	2	36	КУ	Выучить стихотворение	1

	небом», «Степной чай».						
Тема 2.2 Литература Самарского края 20 века	Собиранье сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края».	1/37	2	37	Лекция. Комментирование чтение		
	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре.	1/38	2	38	Лекция-беседа.	Прочитать рассказы А.Н.Толстого «Старая башня», «Русский характер»	1
	Рассказы «Старая башня», «Русский характер», «Странная история»	1/39	2	39	Комментирование чтение		
	Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии.	1/40	2	40	Лекция-беседа.	Прочитать повесть «Ташкент-город хлебный»	2
	Первая советская детская повесть «Ташкент – город хлебный». Судьбы самарских крестьян. Дети и не детские проблемы	1/41	2	41	Лекция. Комментирование чтение		
	Ю.И. Визбор и Грушинский фестиваль.	1/42	2	42	Лекция-беседа.	Выучить стихотворение Ю.Визбора	1
Тема 2.3 Тольятти литературный	Введение. Моя малая родина – Тольятти. Литературное движение в Тольятти.	1/43	2	43	Лекция-беседа.		
	Татьяна Гоголевич. Творческая биография. Рассказ «Окно».	1/44	2	44	Лекция. Комментирование чтение	Подготовить доклад	1
	Андрей Минеев. Творческая биография.	1/45	2	45	Лекция-беседа.		
	Книга «Очаровательный молодой	1/46	3	46	Комментирование		

	человек»				чтение		
	Вадим Леванов. Творческая биография.	1/47	2	47	Лекция-беседа.		
	Сборник «Пьесы». Пьеса «Взгляды»	1/48	3	48	Комментирование чтение	Подготовить сообщение	1
	Поэзия Бориса Скотневского	1/49	2	49	Лекция. Комментирование чтение		
	Поэзия Ирины Минкиной, Константина Рассадина	1/50	2	50	Лекция. Комментирование чтение	Выразительное чтение и анализ стихотворения	1
	Дифференцированный зачет.	1/51	2	51	Урок повторения и обобщения знаний		
	Дифференцированный зачет	1/52	2	52	Урок повторения и обобщения знаний		
Всего: объем образовательной нагрузки –78 часов, из них : аудиторных занятий - 52 часа, самостоятельной работы - 26 часов , практических занятий – 0 часов							

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения учебного предмета **ОУП. 11 Родная литература** обучающийся должен обладать следующими результатами:

личностные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметные:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В процессе освоения учебного предмета у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

Освоение содержания учебного предмета **ОУП.11 Родная литература** обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по 09.02.01 Компьютерные
--	--

	системы и комплексы)
Чтение	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Аудирование.	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Комментированное чтение	ОК 05, ОК 06, ОК 09
Беседа на определенную тему, ответы на вопросы.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Участие в эвристической беседе.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники).	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений.	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Аналитическая работа с текстами стихотворений.	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Самостоятельная работа с учебником.	ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Подготовка докладов и сообщений.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Устные и письменные ответы на вопросы.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций), конспектирование.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Выступления на семинаре.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Выразительное чтение и чтение наизусть стихотворений.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Написание различных видов планов. Составление тезисного и цитатного планов; составление плана сочинения.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Написание сочинения.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Работа с иллюстративным материалом.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Самооценивание и взаимооценивание.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Реферирование.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Подготовка докладов и сообщений.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Подготовка литературной композиции	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Аннотирование.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Составление систематизирующей таблицы.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10
Проектная и учебно-исследовательская работа.	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ОК 10

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета

Русский язык и литература

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска;
- видеозаписи фильмов по художественным произведениям;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся писателей, поэтов и др.)
- тестирующие программы;
- библиотечный фонд

Информационное обеспечение обучения учебного предмета

ОУП.11 Родная литература

Основные источники

Для преподавателей

1. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение). 10 класс. ООО «Русское слово-учебник».
2. Лебедев Ю.В. Литература (в 2 частях). 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
3. Часть 1: Свирина Н.М., Федоров С.В., Обухова М.Ю. и другие; Часть 2: Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и другие. Литература (в 2 частях) / под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. Литература (в 2 частях). 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
4. Сухих И.Н. Литература (в 2 частях). 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью "Образовательно-издательский центр "Академия".
5. Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Чертова В.Ф. 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
6. Архангельский А.Н., Бак Д.П., Кучерская М.А. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение)/ под редакцией Архангельского А.Н. 10 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».

7. Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие. Литература / под редакцией Курдюмовой Т.Ф. 10 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
8. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Ланина Б.А. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
9. Михальская А.К., Зайцева О.Н. Литература (в 2 частях) 10 класс ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
- 10.10) Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. Литература. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
- 11.11) Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Капитанова Л.А. и другие Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Коровина В.И. 10 класс Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
12. Часть 1: Голубков М.М., Скорospelова Е.Б.; Часть 2: Голубков М.М., Скорospelова Е.Б., Мальцева Т.В. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение). 10 класс Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».
13. Ионин Г.Н., Скотов Н.Н., Браже Т.Г., Роговер Е.С. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Ионина Г.Н., Беленького Г.И. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».
14. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература (в 2 частях). 11 класс. ООО «Русское слово-учебник».
15. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие. Литература (в 2 частях) / под редакцией Журавлева В.П. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
16. Абелюк Е.С., Поливанов К.М. Литература (в 2 частях) / под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
17. Сухих И.Н. Литература (в 2 частях). 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью "Образовательно-издательский центр "Академия".
18. Чертов В.Ф., Трубина Л. А., Антипова А.М. и другие Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Чертова В.Ф. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
19. Агеносов В.В. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Агеносова В.В. 11 класс ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
20. Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие. Литература (в 2 частях) / под редакцией Курдюмовой Т.Ф. 11 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
21. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (углубленное обучение) / под редакцией Ланина Б.А. 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».

22. Михальская А.К., Зайцева О.Н. Литература (в 2 частях). 11 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
23. Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. Литература. 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
24. Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Гальцова Е.Д. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Коровина В.И. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
25. Часть 1: Голубков М.М.; Часть 2: Голубков М.М., Скорospelова Е.Б., Мальцева Т.В. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение). 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».
26. Ионин Г.Н., Невзглядова Е.В., Черняк М.А., Мальцева Т.В. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Ионина Г.Н., Беленького Г.И. 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».

Для студентов

1. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение). 10 класс. ООО «Русское слово-учебник».
2. Лебедев Ю.В. Литература (в 2 частях). 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
3. Часть 1: Свирина Н.М., Федоров С.В., Обухова М.Ю. и другие; Часть 2: Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и другие. Литература (в 2 частях) / под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. Литература (в 2 частях). 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
4. Сухих И.Н. Литература (в 2 частях). 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью "Образовательно-издательский центр "Академия".
5. Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Чертова В.Ф. 10 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
6. Архангельский А.Н., Бак Д.П., Кучерская М.А. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Архангельского А.Н. 10 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
7. Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие. Литература / под редакцией Курдюмовой Т.Ф. 10 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
8. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Ланина Б.А. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
9. Михальская А.К., Зайцева О.Н. Литература (в 2 частях) 10 класс ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».

- 10.10) Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. Литература. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
- 11.11) Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Капитанова Л.А. и другие Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Коровина В.И. 10 класс Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
12. Часть 1: Голубков М.М., Скорospelова Е.Б.; Часть 2: Голубков М.М., Скорospelова Е.Б., Мальцева Т.В. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение). 10 класс Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».
13. Ионин Г.Н., Скатов Н.Н., Браже Т.Г., Роговер Е.С. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Ионина Г.Н., Беленького Г.И. 10 класс. Общество с ограниченной ответственностью «ИОЦ Мнемозина».
14. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература (в 2 частях). 11 класс. ООО «Русское слово-учебник».
15. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие. Литература (в 2 частях) / под редакцией Журавлева В.П. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
16. Абелюк Е.С., Поливанов К.М. Литература (в 2 частях) / под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
17. Сухих И.Н. Литература (в 2 частях). 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью "Образовательно-издательский центр "Академия".
18. Чертов В.Ф., Трубина Л. А., Антипова А.М. и другие Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Чертова В.Ф. 11 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
19. Агеносов В.В. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Агеносова В.В. 11 класс ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
20. Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие. Литература (в 2 частях) / под редакцией Курдюмовой Т.Ф. 11 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
21. Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (углубленное обучение) / под редакцией Ланина Б.А. 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
22. Михальская А.К., Зайцева О.Н. Литература (в 2 частях). 11 класс. ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».
23. Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. Литература. 11 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».
24. Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Гальцова Е.Д. и другие. Литература (в 2 частях) (углубленное обучение) / под редакцией Коровина В.И. 11 класс.

